

# 河北省艺术系列

## 一级指挥职称申报评审条件(试行)

**评定标准:**一级指挥要以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,树牢“四个意识”、坚定“四个自信”、坚决做到“两个维护”,须具有深厚的文化艺术修养、广博的专业知识和丰富的生活积累,掌握国内外指挥艺术的发展动态;有很深的艺术造诣和精湛的指挥技巧,形成鲜明的个人艺术风格,成功地担任各种风格、题材的大型曲目的指挥工作,其中的部分作品在国家级或省级评奖中获较高奖项,并产生广泛深入的社会影响,业绩显著;具有培养专业人才和指导下一级专业人员的能力,在全省乃至全国同行中有较高的知名度。

### 一、适用范围

本条件适用于从事乐队、合唱指挥的专业人员。

### 二、基本条件

(一)坚持习近平新时代中国特色社会主义思想,树牢“四个意识”、坚定“四个自信”、坚决做到“两个维护”,遵守中华人民共和国宪法和法律法规。

(二)具有良好的职业道德、敬业精神,作风端正。

(三)热爱本职工作,认真履行岗位职责,积极投身新时代中国特色社会主义现代化强国建设。

(四)取得二级指挥职称后,年度考核合格以上。

(五)具备大学专科以上学历,取得二级指挥职称后,从事本专业技术工作满5年。

### 三、专业技术工作经历(能力)条件

取得二级指挥职称后,具备下列条件:

(一)具有精湛的指挥技能和深厚的艺术造诣,有丰富的指挥经验和很强的训练能力,并能收到很好的效果,形成个人独特的艺术风格。

(二)多次担任各种不同风格的交响乐、歌剧、舞剧、民族管弦乐队、合唱团、大型音乐歌舞演出专场等大型剧目的指挥工作,出色地完成指挥任务。

(三)有丰富的专业积累,指挥过多部作品,能够从理论角度对自己的艺术成果和指挥经验进行系统的总结论述;艺德高尚,能够始终围绕“二为”方向、“双百”方针,开展艺术创作和指挥服务,不断提高艺术指挥水平,工作中不畏辛劳,坚持服务基层、服务群众,受到群众和所在单位好评。

### 四、业绩成果条件

取得二级指挥职称后,具备下列条件:

(一)乐队指挥3部以上、合唱指挥6部以上不同类型、多声部的新作品公开上演,并

有指挥作品获省部级一等奖 1 项以上。

(二)对本人所指挥的 3 部作品分别撰写不低于 3000 字的本专业分析。

对不具备规定学历,符合现职称规定年限要求,或具备规定学历,取得现职称 2 年以上,业绩突出,做出重要贡献,具备下列条件的,可破格申报:

指挥作品获国家级一等奖。

## 五、附则

(一)凡冠有“以上”的,均含本级(本数量级)。

(二)年度考核:对具备大学专科学历,取得二级指挥职称后,从事本专业技术工作满 5 年的专业技术人员,按照近 5 年考核均合格以上掌握。

(三)学历是指教育部承认的学历。

(四)大型剧目指多场次剧目,时间一般在 90 分钟以上。

(五)国家级奖励是指全国精神文明建设“五个一工程”奖;中国文化艺术政府奖(2 个子项)、音乐金钟奖;省部级奖励是指河北省文艺振兴奖、河北省精神文明建设“五个一工程”奖、河北省文艺贡献奖;市厅级奖励是指河北省音乐金钟奖。

(六)行业内专业奖项:国家艺术基金资助重点剧目。

(七)国有艺术院团参评人员提供的演出必须为本单位安排参加的各类演出;非公有制单位人员提供的演出以聘用单位安排的演出为主。

# 河北省艺术系列

## 二级指挥职称申报评审条件(试行)

**评定标准:**二级指挥要以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,树牢“四个意识”、坚定“四个自信”、坚决做到“两个维护”,须具有比较深厚的文艺修养、专业知识和生活积累,了解国内外指挥专业的发展动态;有较深的艺术造诣和娴熟的指挥技巧,形成个人的艺术风格,胜任各种风格和题材作品的指挥,指挥的部分作品在省级以上评奖中获奖并产生一定的社会影响,业绩突出;具有培养专业人才和指导下一级专业人员的能力,在省内同行中有一定的知名度。

### 一、适用范围

本条件适用于从事乐队、合唱指挥的专业人员。

### 二、基本条件

(一)坚持习近平新时代中国特色社会主义思想,树牢“四个意识”、坚定“四个自信”、坚决做到“两个维护”,遵守中华人民共和国宪法和法律法规。

(二)具有良好的职业道德、敬业精神,作风端正。

(三)热爱本职工作,认真履行岗位职责,积极投身新时代中国特色社会主义现代化强国建设。

(四)取得三级指挥职称后,年度考核合格以上。

(五)具备大学专科毕业学历,取得三级指挥职称后,从事本专业技术工作满5年。

### 三、专业技术工作经历(能力)条件

取得三级指挥职称后,具备下列条件:

(一)具有较高的指挥技巧和艺术造诣,有较丰富的指挥经验和训练乐队的的能力,能准确理解作品的内容,胜任各种不同风格作品的指挥工作,在指挥艺术上有所建树。

(二)具有鲜明的艺术特点,能胜任各种大中型剧目的指挥工作,并出色地完成指挥任务。

(三)有较丰富的专业积累,指挥过多部作品,能够从理论角度对自己的艺术成果和指挥经验进行总结论述;艺德高尚,能够始终围绕“二为”方向、“双百”方针,开展艺术创作和指挥服务,不断提高艺术指挥水平,工作中不畏辛劳,坚持服务基层、服务群众,受到群众和所在单位好评。

### 四、业绩成果条件

职称三级指挥职称后,具备下列条件:

(一)指挥2部以上不同类型、多声部的新作品公开上演,并有指挥作品获省部级二等奖1项以上。

(二)对本人所指挥的3部作品分别撰写不低于2000字的本专业分析。

对不具备规定学历,符合现职称规定年限要求,或具备规定学历,取得现职称2年以上,业绩突出,做出重要贡献,具备下列条件的,可破格申报:

指挥作品获国家级三等奖以上。

## 五、附则

(一)凡冠有“以上”的,均含本级(本数量级)。

(二)年度考核:对具备大学专科学历,取得三级指挥职称后,从事本专业技术工作满5年的专业技术人员,按照近5年考核均合格以上掌握。

(三)学历是指教育部承认的学历。

(四)大中型剧目分别指:大型剧目指多场次剧目,时间一般在90分钟以上;中型剧目指时间一般在40至60分钟。

(五)国家级奖励是指全国精神文明建设“五个一工程”奖;中国文化艺术政府奖(2个子项)、音乐金钟奖;省部级奖励是指河北省文艺振兴奖、河北省精神文明建设“五个一工程”奖、河北省文艺贡献奖;市厅级奖励是指河北省音乐金钟奖。

(六)行业内专业奖项:国家艺术基金资助重点剧目。

(七)国有艺术院团参评人员提供的演出必须为本单位安排参加的各类演出;非公有制单位人员提供的演出以聘用单位安排的演出为主。

# 河北省艺术系列

## 三级指挥职称申报评审条件(试行)

**评定标准:**三级指挥要以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,树牢“四个意识”、坚定“四个自信”、坚决做到“两个维护”,须具有较好的文艺修养、系统的专业知识和一定的生活积累;熟练掌握指挥技巧,能准确表达作品的艺术风格,指挥的部分作品在市级以上评奖中获奖或产生一定的社会影响;具有指导初级专业人员的能力。

### 一、适用范围

本条件适用于从事乐队、合唱指挥的专业人员。

### 二、基本条件

(一)坚持习近平新时代中国特色社会主义思想,树牢“四个意识”、坚定“四个自信”、坚决做到“两个维护”,遵守中华人民共和国宪法和法律法规。

(二)具有良好的职业道德、敬业精神,作风端正。

(三)热爱本职工作,认真履行岗位职责,积极投身新时代中国特色社会主义现代化强国建设。

(四)取得四级指挥职称后,年度考核合格以上。

(五)具备硕士学位,从事本专业技术工作2年以上;或具备第二学士学位,取得四级指挥职称后,从事本专业技术工作满2年;或具备大学本科毕业以上学历,取得四级指挥职称后,从事本专业技术工作满4年;大学专科毕业学历,取得四级指挥职称后,从事本专业技术工作满5年。

### 三、专业技术工作经历(能力)条件

取得四级指挥职称后,具备下列条件:

(一)能熟练地掌握和运用指挥技巧,有训练能力和一定的指挥水平。

(二)能合理、准确地表现作品的艺术风格,在专业表演团体排练和演出中能较好地完成指挥任务。

(三)指挥过多部作品,艺德高尚,工作中不畏辛劳,坚持服务基层、服务群众,受到群众和所在单位好评。

### 四、业绩成果条件

取得四级指挥职称后,具备下列条件:

(一)指挥1部以上不同类型、多声部的新作品公开上演,并有指挥作品获市厅一等奖1项以上或省部级三等奖1项以上。

(二)对本人所指挥的3部作品分别撰写不低1000字的本专业分析。

### 五、附则

(一)凡冠有“以上”的,均含本级(本数量级)。

(二)年度考核:对具备硕士以上学历,从事本专业技术工作满2年的专业技术人员,按照近2年考核均合格以上掌握;对具备第二学士学位,取得四级指挥职称后,从事本专业技术工作满2年的专业技术人员,按照近2年考核均合格以上掌握;对具备大学本科以上学历,取得四级指挥职称后,从事本专业技术工作满4年的专业技术人员,按照近4年考核均合格以上掌握;对具备大学专科学历,取得四级指挥职称后,从事本专业技术工作满5年的专业技术人员,按照近5年考核均合格以上掌握。

(三)学历是指教育部承认的学历。

(四)国家级奖励是指全国精神文明建设“五个一工程”奖;中国文化艺术政府奖(2个子项)、音乐金钟奖;省部级奖励是指河北省文艺振兴奖、河北省精神文明建设“五个一工程”奖、河北省文艺贡献奖;市厅级奖励是指河北省音乐金钟奖。

(五)行业内专业奖项:国家艺术基金资助重点剧目。

(六)国有艺术院团参评人员提供的演出必须为本单位安排参加的各类演出;非公有制单位人员提供的演出以聘用单位安排的演出为主。