

河北省艺术系列

一级舞美设计师职称申报评审条件(试行)

评定标准:一级舞美设计师要以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,树牢“四个意识”、坚定“四个自信”、坚决做到“两个维护”,须具有比较深厚的文化艺术修养、广博的专业知识和丰富的生活积累,掌握国内外舞美设计艺术的发展动态;有很深的艺术造诣和精湛的舞美设计技巧,形成个人的艺术风格,独立完成高质量的舞美设计在国家级或省级评奖中获较高奖项,并产生广泛深入的社会影响,业绩显著;艺德高尚,不断提高设计艺术水平,工作中不畏辛劳,坚持服务基层、服务群众,受到群众和所在单位好评。具有培养专业人才和指导下一级专业人员提高专业水平的能力,在全省乃至全国同行中有一定的知名度。

一、适用范围

本条件适用于从事舞台美术设计的艺术专业人员。

二、基本条件

(一)坚持习近平新时代中国特色社会主义思想,树牢“四个意识”、坚定“四个自信”、坚决做到“两个维护”,遵守中华人民共和国宪法和法律法规。

(二)具有良好的职业道德、敬业精神,作风端正。能够始终围绕“二为”方向、“双百”方针,开展艺术创作和演出服务。

(三)热爱本职工作,认真履行岗位职责,积极投身新时代中国特色社会主义现代化强国建设。

(四)取得二级舞美设计师职称后,年度考核合格以上。

(五)具备大学本科毕业以上学历,取得二级舞美设计师职称后,从事本专业技术工作满4年;或具备大学专科毕业学历,取得二级舞美设计师职称后,从事本专业技术工作满5年。

三、专业技术工作经历(能力)条件

取得二级舞美设计师职称后,具备下列条件:

(一)具有纯熟的舞美设计技巧和高深的艺术造诣,有丰富的实践经验,有自己的艺术风格,在专业学科贡献显著,在创作中起主要作用。

(二)在专业艺术团体演出的剧目中担任大中型作品的舞美设计4台以上,或担任大中型文艺晚会的舞美设计6台以上。

(三)有丰富的专业积累,担任过多部作品的舞台美术设计,能够从理论角度对自己的艺术成果和设计经验进行系统的总结论述;对本人所设计的作品撰写不低于3000字的设计要素分析。

四、业绩成果条件

取得二级舞美设计师职称后,具备下列条件之一:

(一)独立担任舞台美术设计作品,获国家级奖励1项以上。

(二)独立担任舞台美术设计作品,获省部级一等奖1项以上。

(三)个人获本专业行业内公认专业奖项省部级以上,或舞美设计的作品参加国家艺术基金资助演出项目。

对不具备规定学历,符合现职称规定年限要求,或具备规定学历,取得现职称2年以上,业绩突出,做出重要贡献,具备下列条件之一的,可破格申报:

(一)独立担任舞台美术设计作品,获国家级个人单项奖1项以上。

(二)独立担任舞台美术设计作品,获省部级个人一等奖1项以上。

五、附则

(一)凡冠有“以上”的,均含本级(本数量级)。

(二)年度考核:对具备大学本科以上学历,取得二级舞美设计师职称后,从事本专业技术工作满4年的专业技术人员,按照近4年考核均合格以上掌握;对具备大学专科学历,取得二级舞美设计师职称后,从事本专业技术工作满5年的专业技术人员,按照近5年考核均合格以上掌握。

(三)学历是指教育部承认的相关学历。

(四)大中型作品分别指:大型作品指多场次剧目,人物剧情丰满,剧情复杂,时间一般在90分钟以上;中型作品指独幕作品,有完整的情节,时间一般在40至60分钟。

(五)国家级奖励是指国家精神文明建设“五个一工程”奖、中国文化艺术政府奖(2个子项)、省部级奖励是指中国话剧奖“金狮奖”舞台美术奖、中国舞台美术家学会奖、河北省精神文明建设“五个一工程”奖、河北省文艺振兴奖、河北省文艺贡献奖。

河北省艺术系列

二级舞美设计师职称申报评审条件(试行)

评定标准:二级舞美设计师要以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,树牢“四个意识”、坚定“四个自信”、坚决做到“两个维护”,须具有比较深厚的文艺修养、专业知识和生活积累,了解国内外舞美设计艺术的发展动态;有较深的艺术造诣和娴熟的舞美设计技巧,有代表性剧(节)目和舞美设计的积累,业绩突出;艺德高尚,不断提高艺术表演水平,工作中不畏辛劳,坚持服务基层、服务群众,受到群众和所在单位好评。能够指导下一级专业人员提高专业水平,在省内同行中有一定的知名度。

一、适用范围

本条件适用于从事舞台美术设计的艺术专业人员。

二、基本条件

(一)坚持习近平新时代中国特色社会主义思想,树牢“四个意识”、坚定“四个自信”、坚决做到“两个维护”,遵守中华人民共和国宪法和法律法规。

(二)具有良好的职业道德、敬业精神,作风端正。能够始终围绕“二为”方向、“双百”方针,开展艺术创作和演出服务。

(三)热爱本职工作,认真履行岗位职责,积极投身新时代中国特色社会主义现代化强国建设。

(四)取得三级舞美设计师职称后,年度考核合格以上。

(五)具备大学本科毕业以上学历,取得三级舞美设计师职称后,从事本专业技术工作满4年;或具备大学专科毕业学历,取得三级舞美设计师职称后,从事本专业技术工作满5年。

三、专业技术工作经历(能力)条件

取得三级舞美设计师职称后,具备下列条件:

(一)在舞美设计岗位,并长期在一线演出,有较高的艺术造诣和舞台美术设计技巧,具有较丰富的舞台美术设计经验。

(二)在专业艺术团体演出的剧目中担任大中型作品的舞美设计2台以上,或担任大中型文艺晚会的舞美设计4台以上。

(三)有较丰富的专业积累,担任过多部作品的舞台美术设计,能够从理论角度对自己的艺术成果和表演经验进行总结论述;对本人所设计的作品撰写不低于2000字的设计要素分析。

四、业绩成果条件

取得三级舞美设计师职称后,具备下列条件之一:

(一)独立担任舞台美术设计作品,获国家级奖励1项以上。

(二)独立担任舞台美术设计作品,获省部级一等奖1项以上。

(三)个人获本专业行业内公认专业奖项厅局级以上,或舞美设计的作品参加国家艺术基金资助演出项目。

对不具备规定学历,符合现职称规定年限要求,或具备规定学历,取得现职称2年以上,业绩突出,做出重要贡献,具备下列条件之一的,可破格申报:

(一)独立担任舞台美术设计作品,获省部级个人单项奖1项以上。

(二)独立担任舞台美术设计作品,获厅局级个人一等奖1项以上。

五、附则

(一)凡冠有“以上”的,均含本级(本数量级)。

(二)年度考核:对具备本科毕业以上学历,取得三级舞美设计师职称后,从事本专业技术工作满4年的专业技术人员,按照近4年考核均合格以上掌握;对具备大学专科以上学历,取得三级舞美师职称后,从事本专业技术工作满5年的专业技术人员,按照近5年考核均合格以上掌握。

(三)学历是指教育部承认的相关学历。

(四)大中型作品分别指:大型作品指多场次剧目,人物剧情丰满,剧情复杂,时间一般在90分钟以上;中型作品指独幕作品,有完整故事情节,时间一般在40至60分钟。

(五)国家级奖励是指国家精神文明建设“五个一工程”奖、中国文化艺术政府奖(2个子项)、省部级奖励是指中国话剧奖“金狮奖”舞台美术奖、中国舞台美术家学会奖、河北省精神文明建设“五个一工程”奖、河北省文艺振兴奖、河北省文艺贡献奖。

河北省艺术系列

三级舞美设计师职称申报评审条件(试行)

评定标准:三级舞美设计师要以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,树牢“四个意识”、坚定“四个自信”、坚决做到“两个维护”,须具有较好的文艺修养、系统的专业知识和一定的生活积累;熟练掌握表演技巧,基本功扎实,担任舞美设计的剧目有部分在市级以上评奖中获奖或产生一定社会影响;艺德高尚,不断提高设计艺术水平,工作中不畏辛劳,坚持服务基层、服务群众,受到群众和所在单位好评。具有指导初级专业人员的能力。

一、适用范围

本条件适用于从事舞台美术设计的艺术专业人员。

二、基本条件

(一)坚持习近平新时代中国特色社会主义思想,树牢“四个意识”、坚定“四个自信”、坚决做到“两个维护”,遵守中华人民共和国宪法和法律法规。

(二)具有良好的职业道德、敬业精神,作风端正。能够始终围绕“二为”方向、“双百”方针,开展艺术创作和演出服务。

(三)热爱本职工作,认真履行岗位职责,积极投身新时代中国特色社会主义现代化强国建设。

(四)取得四级舞美设计师职称后,年度考核合格以上。

(五)具备硕士毕业以上学历,从事本专业技术工作满2年;或具备第二学士学位,取得四级舞美设计师职称后,从事本专业技术工作满2年;或具备大学本科毕业以上学历,取得四级舞美设计师职称后,从事本专业技术工作满4年;或具备大学专科毕业学历,取得四级舞美设计师职称后,从事本专业技术工作满5年。

三、专业技术工作经历(能力)条件

取得四级舞美设计师职称后,具备下列条件:

(一)在舞美设计岗位,并长期在一线演出,较熟练地掌握本专业舞台美术设计技巧,受过扎实的基本功训练,有较高的舞美设计水平,在专业艺术表演团体中多次担任舞美设计。

(二)在专业艺术团体演出的剧目中担任大中型作品的舞美设计1台以上,或担任大中型文艺晚会的舞美设计2台以上。

(三)对本人所设计的作品撰写不低于1000字的设计要素分析。

四、业绩成果条件

取得四级舞美设计师职称后,具备下列条件之一:

(一)在中小型剧(节)目中担任过舞美设计。

(二)在公开演出的大型剧(节)目中参加舞美设计1次以上。

五、附则

(一)凡冠有“以上”的,均含本级(本数量级)。

(二)年度考核:对具备硕士研究生学历,从事本专业技术工作满2年的专业技术人员,按照近2年考核均合格以上掌握;对具备第二学士学位,取得四级舞美设计师职称后,从事本专业技术工作满2年的专业技术人员,按照近2年考核均合格以上掌握;对具备大学本科学历,取得四级舞美设计师职称后,从事本专业技术工作满4年的专业技术人员,按照近4年考核均合格以上掌握;对具备大学专科学历,取得四级舞美设计师职称后,从事本专业技术工作满5年的专业技术人员,按照近5年考核均合格以上掌握。

(三)学历是指教育部承认的相关学历。

(四)大中型作品分别指:大型作品指多场次剧目,人物剧情丰满,剧情复杂,时间一般在90分钟以上;中型作品指独幕作品,有完整故事情节,时间一般在40至60分钟。小型剧目指小品、小戏,时间一般在20分钟左右。

(五)“本地区”是指申报人员单位所在地区(省直、市、县区、乡镇)。